

台北市斗六高中校友會 113 年 10 月 27 日 線上讀書會活動紀錄

一、分享人孫蘭芳學長簡介：

(一)現職：

社團法人台灣原聲教育協會執行理事

(二)學經歷：

學 歷

1. 斗六鎮西國小
2. 省立斗六中學初中部第 20 屆畢業
3. 省立台中女中高中部
4. 國立台灣師範大學生物學系
5. 國立台灣師範大學生物研究所

經 歷

1. 國中生物科教師 1 年
2. 國語日報科學班教師 4 年
3. 高中生物科教師 33 年(含台北市建國高中 20 年)
4. 台北市立建國中學教師會第六任理事長(2002~2003)
5. 中央研究院生命科學資優生培育計劃高中輔導教師(3 年)
6. 教育部生物奧林匹亞競賽計劃輔導小組高中教師(4 年)
7. 教育部高級中學生物科課程標準修訂小組委員(1995-1996)
8. 教育部奈米科技人才培育計劃高中生物科種籽教師(2001-2003)
9. 台北縣私立南山高級中學教師兼教務顧問(2004~2008)
10. 社團法人台灣原聲教育協會秘書長 12 年(2008-2020)
11. 新北市原聲國際學院實驗教育機構課程委員會委員(2020~2021)
12. 國立臺灣師範大學心理測驗中心試題委員(2008~至今)
13. 社團法人台灣原聲教育協會理事(2020-至今)、執行理事(2023-至今)

二、主持人陳調鋌學長簡介：

(一)現職：

科準科技公司董事長

(二)學經歷：

學 歷

- 1、國立斗六高級中學初中及高中部第 20 屆畢業。
- 2、東吳大學數學系。
- 3、國立交通大學應用數學研究所。

經 歷

思源科技創辦人、科準科技公司董事長

三、活動紀錄：斗中第 37 屆章志銘

四、分享內容：

演講題目：聽見原聲，看見台灣

主講人：孫蘭芳學姊

主持人：陳調鋌學長

孫蘭芳學姊簡介

孫蘭芳學姊畢業於鎮西國小，斗六初中 20 屆、台中女中及師範大學生物系。曾任建中生物老師，直到 55 歲退休，後投身創立台灣原聲教育協會，並擔任秘書長、理事及財務長等志工。

台灣原聲教育協會大事記（詳請參照 <https://voxnativa.org/about>）

成立：2008 年由 2 位退休老師及 2 位校長創立，現已成立國中小部和高中部。

重要成就

- 2009 年：發行《唱歌吧》專輯，獲得金曲獎。
- 2010 年：上海世博會台灣館開唱。
- 2011 年：國慶獻唱國歌。
- 2013 年：齊柏林《看見台灣》影片邀請於玉山上揮舞國旗。
- 2024 年：與維也納少年合唱團在台北國家音樂廳共同演出。

創辦初衷與精神

協會性社團：馬彼得校長、洪春滿校長，建國中學退休老師廖達珊、孫蘭芳四位創辦人，招募會友並出資設立協會。以敏捷辦事為主軸，故不設立董事會組織型態的基金會。

創辦初衷：孫蘭芳學姊提到，“有想法就去做，收穫比付出多”。創辦人之一廖達珊也是建中生物老師(阿貫老師)，他的建中畢業學生發願出社會後要資助老師發揮能力、實現夢想。

四位創辦人的夢想與實現

夢想：教育才能改變與提升原住民的處境，馬彼得的夢想與其他創辦人攜手努力。

實現：台北籌集資源並開始找老師與志工上山教學服務，訓練合唱團逐漸用歌聲教育深入人心，推廣社會知名度及信任度。

重要活動與國際交流

維也納合唱團交流

- 與維也納少年合唱團合作，原聲的孩子聲音特別清澈嘹亮，是來自靈魂深處的聲音，最能觸動聽眾心弦。
- 演唱《知足》和《回家吧》展示原聲教育能量與成果，不採取美聲唱法，而用頭部共鳴的自然發聲，各聲部的孩子都可要跨部練習與上場，保持設身理解與突破窠臼的合作。

國際交流與成就

- 2010-2018 年間多次出國交流，進行國民外交。
- 2015 年訪問維也納少年合唱團，進行文化交流。
- 合唱團出國成員需經過考核，包括家長的校園參與度，出國機會也是孩子努力學習與表現的誘因，經過出國洗禮的孩子成長很大。

演唱曲目

知足 (五月天): [台灣原聲童聲合唱團 - 知足 \[如果我愛上你的笑容 要怎麼收藏要怎麼擁有\] \(聽見歌 再唱•原聲帶\) 【KTV 動態歌詞】](#)

怎麼去擁有一道彩虹
怎麼去擁有一夏天的風
天上的星星 笑地上的人
總是不能懂 不能覺得足夠

如果我愛上 你的笑容
要怎麼收藏 要怎麼擁有
如果你快樂 不是為我
會不會放手 其實才是擁有

當一陣風吹來 風箏飛上天空
為了你而祈禱 而祝福 而感動
終於你身影 消失在 人海盡頭
才發現 笑著哭 最痛

回家吧 (原住民歌曲): [Kulumaha 回家吧-2017 玉山星空音樂會原聲+波茲南 Kulumaha in 7 voices by Vox Nativa & Poznan Boys' Choir](#)

i sia ma dum dum man tu dan 在這漆黑的路上
uka namahtu sinadan 沒有人可以依靠
nitu haiap tu na masikua 不知道要往何處去
kaiva kaiva saikin saicin 我的心在這裡徬徨無助
min buh buh sia madum du man 在這黑暗之中失落
ma hanimulmul inak isang 心中是如此的難過
kulumaha kulumah 回家 回家吧
kulumaha kulumaha laupaku 回家吧 現在
sisdanga mas 我依靠祢
sasbizaz 我的神
pasan singhal imitatu nalahaiban 請祢照亮我前面的道路
pasan singhal imitatu nalahaiban 請祢照亮我前面的道路
kulumaha kulumah 回家 回家吧

原聲教育協會的發展與影響

原聲教育協會以教育為主旨，合唱團出演活動以不耽誤學生上課為原則。

用教育直球對決部落困境：

- 酗酒與失業問題，青壯人口外出，衍生隔代教養。
- 經濟弱勢無力支持孩子學業，早婚與單親問題複製。
- 教育機會缺乏，語言與文化適應困難。

原聲學校開展全人教育：

- 2018 年在新北市淡水基督書院設立高中部實驗教育機構，每班 10 人。
- 2023 年承租日月潭魚池光明國小的特色遊學中心，創立國中小部實驗學校。
- 立校前孩子週間在自己學校，週末才到原聲學習，無法究竟其功。高中部成立前委託景文高中讓孩子住校學習，接住就讀都市明星高中但適應不佳的孩子。
- 因此，成立獨立完整學校的必要性與心願一直不變。國中小和高中部的成立，大幅提升了理念落實與個別化的細緻實驗教育環境。
- 70%學生來自中低收入戶，單親或隔代教養家庭，就讀全額免費。學生住校要自己洗衣服，訓練獨立的生活自理習慣，也可將好習慣帶回家，影響家人。
- 每個學生都要能隨機對來訪團體上場簡報，訓練掌握簡報技巧、也要簡報夢想計畫。
- 每年招集建中與台大學生擔任志工，雙向教育功能使得都市孩子理解原鄉文化、弱勢家庭與原民環境。

- 建立典範家庭計畫，家庭烤肉喝酒唱歌休閒生活型態轉變為家庭會議討論家務的緊密生活。成立家長群組，上傳孩子打掃、農作、洗衣、照顧生病爸爸、摺衣服等家務，產生群體示範作用。
- 委託資誠會計師事務所編製 SROI 報表(「社會投資報酬率」(Social Return on Investment, 評估標準)，1 元捐助生成 8.77 元的高效社會影響力，展現第三方確信的企業社會責任信度與效度。

學生選送國外就讀與成就：

- 近年與國際認證的 UWC 高中(世界聯合學院, United World Colleges)連結，獎學金送孩子去讀高中二年，之後有 6 個孩子留學美國。
- UWC 是二戰後致力於招收不同國家有政經領袖潛力學生，透過學生時期的聯繫與交流為宗旨，提倡多元文化和國際理解，學生們受到良好的全人教育避免跨文化或國際誤解而開啟戰端。在入學時要寫畢業回饋清單，並提供獎學金給社經地位較低的學生。

國際合唱團體的交流與肯定

- 擁有 526 年歷史的維也納少年合唱團，首次與亞洲學校用校內的奧加登皇宮交流與表演。
- 倫敦國王學院在 1968 組成合唱團，今年亞洲巡迴演唱在 10 月 24 日下飛機即直奔原聲國中小交流，稱讚原聲是台灣最好的兒童合唱團。

教育的願景與回饋：

- 合唱教育重在互相傾聽理解、合作精神、群體發聲，讓學生們學會團隊合作精神、耐力與毅力。部落學生也得以展示自我，提高自信，影響部落和下一代。
- 合唱團會去老人院等社福機構演唱，用歌聲回報社會，大孩子帶小孩子，形成教育傳承。合唱團使大眾認識原住民文化，有助於社會對原住民文化的尊重與理解。
- 教育迷人之處，教育者用愛心與專業方法可以真正改變許多孩子與家庭。培育許多部落典範菁英，以及累積 200 多位畢業校友，推動部落教育的思辨與討論，以及合作回饋原鄉社區的持續行動。